

*Uraufführung der im Jahr 2015 revidierten Fassung in  
Forlì (Italien), beim Emilia Romagna Festival, durch  
Alexander Hülshoff am 26.8.2015.*

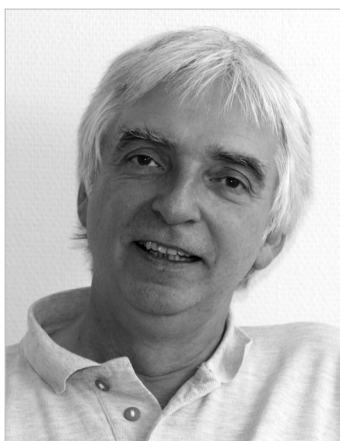
**Impressum**

Notensatz: Stephan Duri  
Grafische Gestaltung: Karin Schatz  
ISMN: 979-0-50212-326-0  
Betsell-Nr.: ARE 2326

© 2015 Are Musik Verlags GmbH  
Postfach 210 143 - 55060 Mainz  
[www.aremusik.com](http://www.aremusik.com)

Alle Rechte vorbehalten, insbesondere die des Nachdrucks.  
Ohne schriftliche Genehmigung des Verlages ist es nicht gestattet,  
dieses Werk oder Teile daraus in jedwedem technisch machbaren mechanischen,  
photomechanischen oder elektronischen Verfahren zu vervielfältigen und zu verbreiten.  
Das Kopieren, auch gegen Gebühr, ist nicht gestattet.

# BURKHARD EGDORF



1954 in Bremen geboren, Abitur in Stade/Elbe, studierte in Göttingen Musikwissenschaft und Pädagogik, schloss 1983 mit dem Magister Artium (M. A.) ab und absolvierte eine journalistische Ausbildung.

1990 begann er als Musik- und Kulturjournalist beim Südwestfunk in Mainz zunächst als Reporter, später als Moderator und Redakteur und arbeitete zudem als Musikkritiker für die Zeitung "Die Rheinpfalz".

1998 wechselte er zum Südwestrundfunk Baden-Baden als Musikredakteur bei SWR2 und übt diese Tätigkeit, unterbrochen durch seine von 2002 bis 2008 währende Arbeit als Orchesterredakteur und Dramaturg beim SWR Rundfunkorchester Kaiserslautern, bis heute aus.

2007 folgte die Promotion im Fach Musikwissenschaft an der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt a. M. mit einer Arbeit über "Das Potpourri und Richard Wagner".

Erste öffentlich aufgeführte Kompositionen, darunter ein musikalisches Märchen für Sprecher, Chor und Orchester und Kammermusik, entstanden während der Studienzeit in Göttingen. Nach Kompositionsstudien bei Róbert Wittinger begann die Zeit des eigentlichen Komponierens - bisher hauptsächlich Orgel- und Kammermusik, zuletzt „Aphorismen“ für Quartett und Sprechchor, teils publiziert im Are Musik Verlag, Mainz.

# Lamento und Epitaph

im memoriam Christiane Eggebrecht

Burkhard Egdorf  
Oktober 2005/rev. 2015

♩ = 60

col legno battuto *mp* *sfz* col legno battuto *mp* *sfz* *p* pizz. con vibr *pp*

4 *mf* vibrato arco *pp* pont. pizz. arco pont.

7 *a tempo* *sfz* arco *mf* *sfz* pont. *rall.* *a tempo!* *pp* loco

9 *sfz* *ff* pizz. arco c.l.b. arco pizz.

12 *molto espress.* *sempre cresc.*

14 *rubato* arco c.l.b.

16 *f* *mf* *decresc.*

18 *cresc.* *sub. p* *pp* *sfz*